



"...fare insieme per fare meglio"

UKIYO: IL “MONDO FLUTTUANTE” NEL GIAPPONE DEL PERIODO EDO

TORINO - 2 MAGGIO 2023

FUGJIMARO



30 - RITRATTI DELLE BELLE DONNE: DONNE BORGHESI CON I LORO BAMBINI

UTAMARO



31 - RITRATTI DELLE BELLE DONNE: DONNE CHE STENDONO IL BUCATO

UTAMARO



32 - RITRATTI DELLE BELLE DONNE: OIRAN CHE DISPONGONO I FIORI

UTAMARO



33 - RITRATTI DELLE BELLE DONNE: VESTIZIONE DI UNA BIMBA

UTAMARO



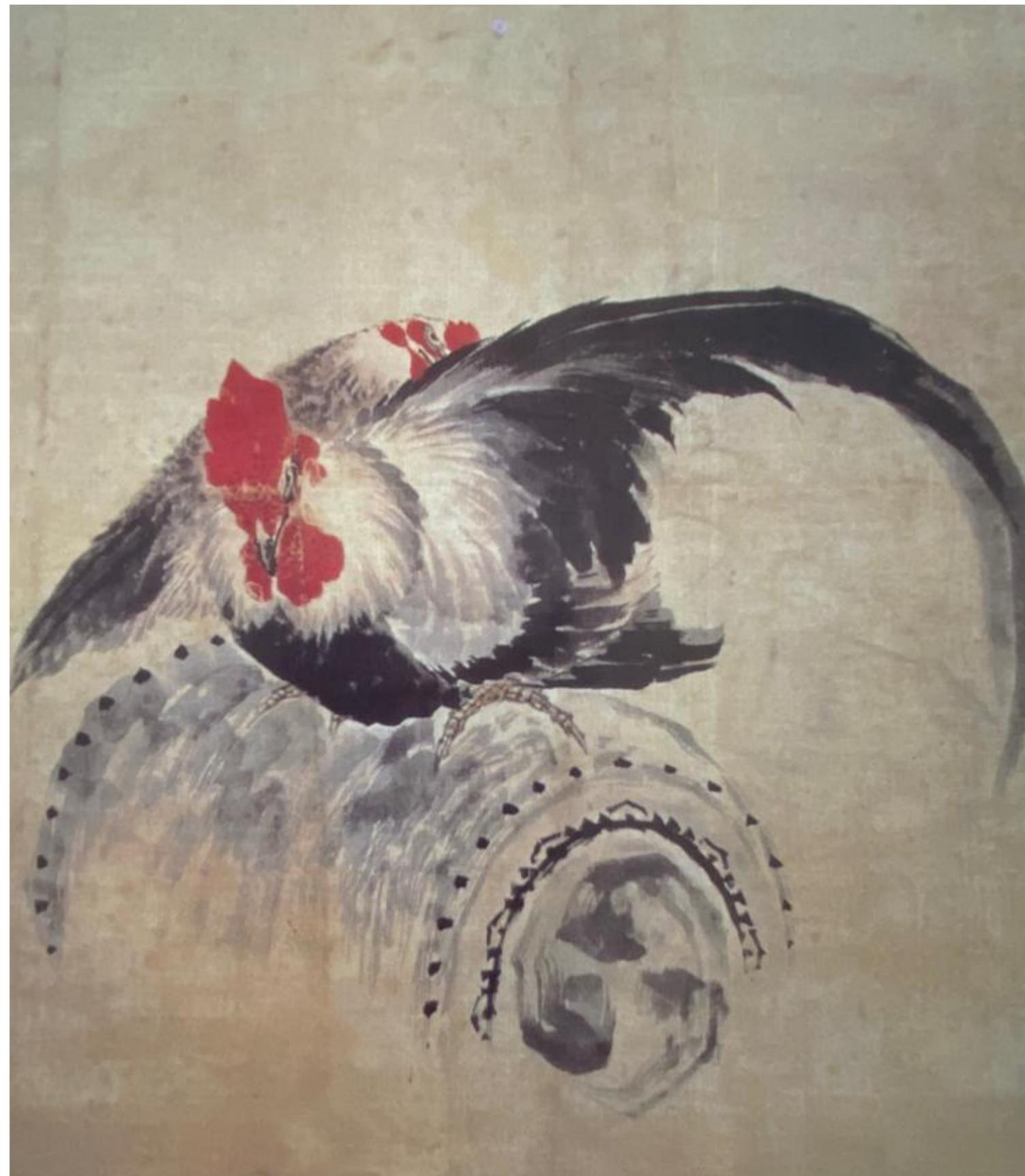
34 - RITRATTI DELLE BELLE DONNE: OIRAN CON BAMBINO

UTAMARO



36 - RITRATTI DELLE BELLE DONNE: LA CACCIA COL FALCONE

HOKUSAI



37 - GALLO E GALLINA SU TAMBURO DA GUERRA



HOKUSAI

38 - DUE PAESAGGI

HOKUSAI



39 - LA TIGRE CHE GUARDA LA LUNA



HOKUSAI

40 - L'ARRIVO DEI VIAGGIATORI IN UNA CASA DA TE



41 - HOKUSAI: LA GRANDE ONDA

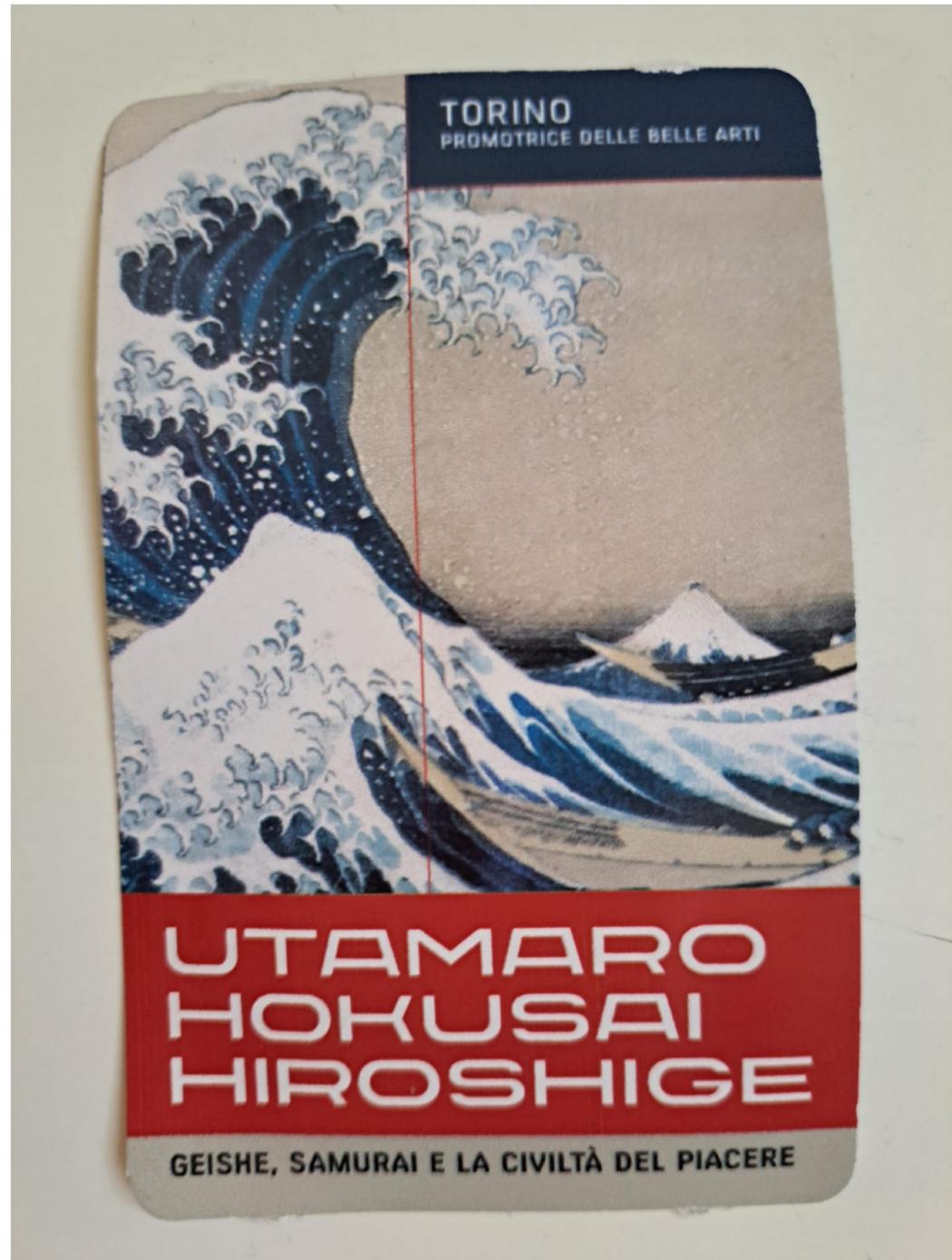


42 - SBARCO DEI FORESTIERI A YOKOHAMA



UTAMARO, HOKUSAI, HIROSHIGE

GEISHE, SAMURAI E I MITI DEL GIAPPONE



Alla Società Promotrice delle Belle Arti sono ospitati in una mostra (23 febbraio - 25 giugno 2023) oltre 300 capolavori giapponesi, alcuni dei quali mai presentati in Italia.

La realtà nipponica è caratterizzata dai temi principali:

- *le eleganti bellezze femminili,*
- *i delicati fiori e uccelli,*
- *i celebrati attori del kabuki*
- *i valorosi samurai*
- *le stampe erotiche, con la loro spensierata celebrazione dell'amore.*

Nell'ultima sala è ospitata l'iconica "*Grande onda di Kanagawa*" dell'artista Hokusai ed un'installazione immersiva.