



"...fare insieme per fare meglio"

UKIYO: IL “MONDO FLUTTUANTE” NEL GIAPPONE DEL PERIODO EDO

TORINO - 2 MAGGIO 2023

HIROSHIGE



10 - GATTO ALLA FINESTRA

HIROSHIGE



II - IL MARE A SATTA NELLA PROVINCIA DI SURUGA

HIROSHIGE



II/A - LA CASCATA

HIROSHIGE



12 - CINCIA BIGIA SU UN RAMO DI CILIEGIO

SHUNMAN



13 - PEONIE E IRIS

*L'allodola
Canta per tutto il giorno
E il giorno non è lungo abbastanza*

*Non un grano di polvere
A turbare il chiarore
Del crisantemo bianco*

*Quali vita toccheranno
In futuro
Quei fiori rossi*

*Non coltivato,
È cresciuto un pino,
Qui nel deserto
Se proprio ci amiamo,
Perché siamo divisi ?*

HIROSHIGE



15 - CERNIA CON RAMOSCELLI DI BAMBU'



HIROSHIGE

I6 - PESCE ROSSO E PESCE MARRONE E RADICE DI RAFANO

SHUNSHO



17 - IL TEATRO KABUKI: LEGGENDA DELLA GRANDE CERNIA



22 - IL TEATRO KABUKI: ATTORI 1870-1880