



OCCITÀNIA

La musica occitana



L'OCCITANIA

Occitania è una parola usata in tempi recenti, dagli anni '70 in poi, in seguito ai movimenti di riscoperta delle culture popolari conseguenti al '68 .

Occitania è il territorio che dalle sponde dell'oceano Atlantico e dai Pirenei, dalla Francia meridionale, giunge fino alle vallate alpine dell'Italia occidentale.

L'**Occitania** è unita dalla lingua occitana, lingua di grande e antica dignità derivata dal provenzale, parlata e cantata dai trovatori.

LA LENGA OCCITANA



- OCCITAN CENTRAL (LENGADOCIAN)
 - PROVENÇAL
 - NORD-OCCITAN
 - GASCON
- e Guèrda Piemontesa (Culòria, Ràss)

Ocean Atlantic

Mar Mediterranèa

PER BEN LA DANÇAR

Bourée a tre tempi,
ballata in Auvergne.

Il ballo è energico,
arcaico.

In passato era ballata
anche fra uomini, come
danza di guerra con
esibizione di passi atletici
e salti.



SUITE DI BOURÉE

Bourée in due tempi,
ballate con diverse
coreografie.

Caratteristica di questi
balli è lo scambio dei
danzatori.



GLI STRUMENTI MUSICALI DELLA MUSICA OCCITANA

Gli strumenti musicali caratteristici della musica occitana sono **l'organetto diatonico**, la **ghironda**, il **violino**, **strumenti a fiato** diversi, più raramente **armonica a bocca** e **scacciapensieri**.

Molto usati il **clarinetto** e il **sax contralto**.

Qualsiasi strumento può suonare la musica occitana!



Cornamusa



Ghironda



Armonica a bocca



Scacciapensieri



Organetto diatonico

IL SUONO DELLA GHIRONDA

Alcuni musicisti suonano una bourée a due .

Le ghironde sono di modelli diversi ma il loro suono arcaico è inconfondibile.

La ghironda è uno strumento a corde sfregate, come un violino. La ruota azionata dalla manovella sfrega le corde producendo il suono.

All'interno della manovella c'è un meccanismo che permette di eseguire anche una ritmica, su decisione del suonatore.





VIOLINO

Erano occasioni per musica e balli
i momenti di festa, ad esempio il
carnevale, e occasioni
istituzionali, come i matrimoni e
le feste dei coscritti.



SAX CONTRALTO



CLARINETTO

**Flauti con
caratteristiche
diverse**



COURENTA DELLA VAL VERMENAGNA

Il clarinetto è molto popolare nella val Vermenagna, accompagnato da fisarmonica, violino e a volte percussioni.



LE VALLI OCCITANE IN PIEMONTE

Le valli occitane d'Italia si estendono nelle province di **Cuneo e Torino**, e sono ufficialmente 14, benché il conto possa salire tenendo conto di alcune valli laterali formate dagli affluenti dei principali torrenti e fiumi.

Tracce di cultura occitana sono presenti anche in provincia di **Imperia**.

LE QUATTRO PROVINCE

Il territorio che comprende le parti confinanti delle province di **Alessandria, Pavia, Piacenza e Genova** ha affinità con l'Occitania per la riscoperta del patrimonio culturale tradizionale. Possiede un ricco repertorio di musiche tradizionali vivaci. Sono suonate con il **piffero delle quattro province**, uno strumento di legno a doppia ancia, come un oboe. Caratteristica la penna di gallo, che serve ad asciugare l'ancia.



È occitana anche **Guardia Piemontese** in Calabria,
popolata fra XIV e XV secolo da valdesi della
Brianza e delle valli Varaita e Pellice, chiamati da
feudatari locali per mettere a coltura terre
abbandonate.

L'OCCITANIA IN CALABRIA

A Guardia Calabrese hanno conservato le tradizioni e la lingua Occitana, anche se con contaminazioni di altri dialetti locali.



In Piemonte, da sud verso nord,
in territorio cuneese si estendono
l'alta **val Tanaro**, le **valli Corsaglia e
Maudagna, Ellero, Pesio**, le **valli
Vermenagna, Gesso, Stura, Grana,
Maira**, la **valle Varaita**, la **val Po** con le
lateralì Bronda e Infernotto.

LA CURENTA OCCITANA

LA LIONETTA fu uno dei gruppi musicali che si occupò di ricerca e recupero di brani tradizionali.

I brani da loro recuperati in viva voce sul campo o da vecchie registrazioni, venivano arrangiati e suonati con una ricca gamma di strumenti musicali della tradizione.

Altro gruppo che si occupò di ricerca e recupero furono I CANTOVIVO, coordinati da Alberto Cesa.

Il gruppo oggi più conosciuto è i LOU DALFIN, coordinati da Sergio Berardo, conosciuti e amati da tutti gli appassionati di musica occitana e molto seguiti dai giovani.



LA COURENTA DEL CUCÙ

A Vernante
festeggiano tuttora
la leva con le
musiche
tradizionali.



LE FESTE DI PAESE

A Oстана e in molti altri paesi delle valli Occitane sono numerose le feste patronali e le sagre.

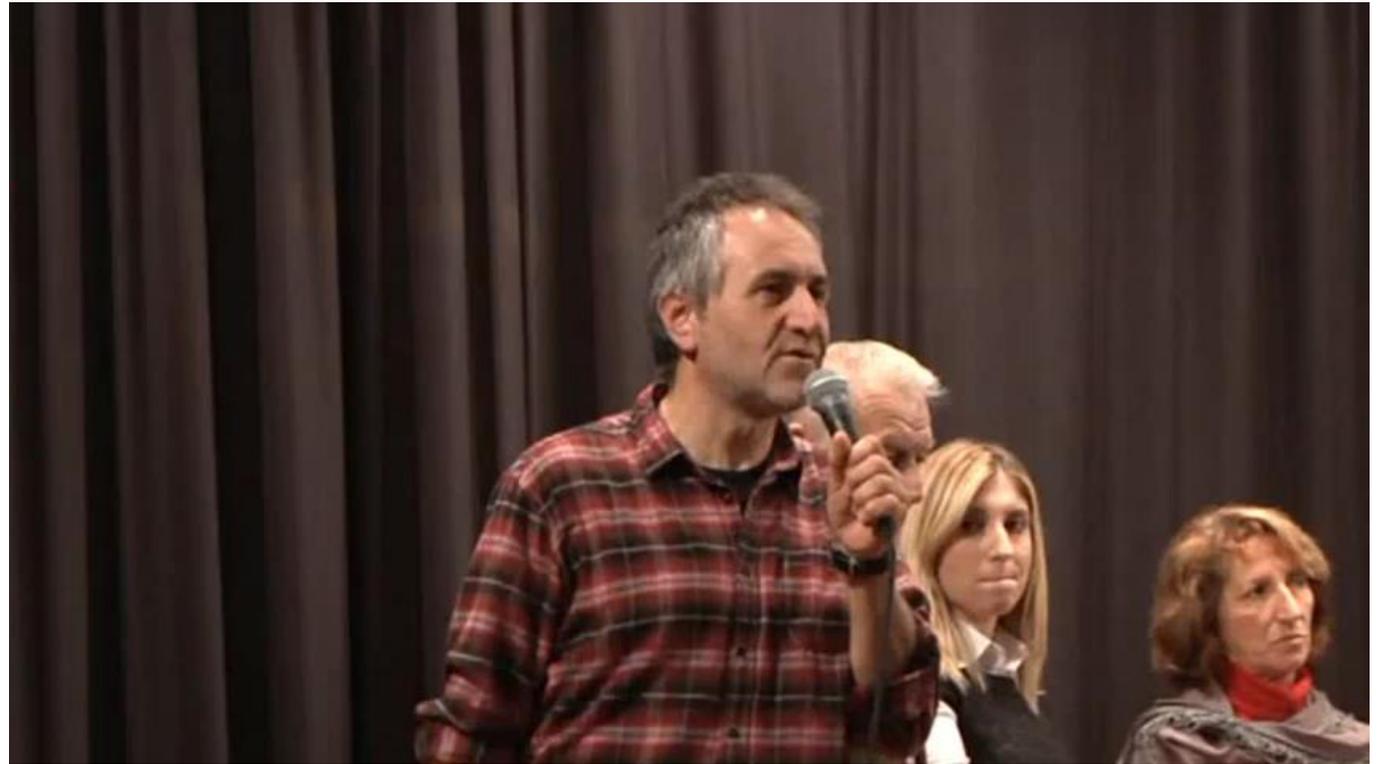
Questi eventi sono occasione di balli e musiche e motivo di ritrovo per i gruppi di musica popolare.



LA VALLE PO E I SUOI CANTI

In Val Po amavano molto cantare.

Ancora oggi sono molti i gruppi che ricordano le vecchie canzoni, affinché non vadano perdute.



In territorio torinese, si aprono le **valli Pellice,**
Chisone, Germanasca e la
Valle di Oulx, con cui si indica l'alta
Val Susa. Nelle Valli Torinesi la musica
trobadorica ha dato origine a tutte le canzoni
sulla moglie ubriaca...

LA FEMNO LOURDO

Nel Torinese molte canzoni raccontano della moglie ubriaca; è un tema di antico e nobile lignaggio, giunto a noi dagli antichi trovatori che viaggiavano fra le corti medioevali.



I GRUPPI IN COSTUME

A Demonte un gruppo in costume balla una suite di courente della Val Vermenagna.

Sono molti i gruppi in costumi tradizionali.

In molti paesi delle valli si svolgono ogni anno feste, sagre e festival, occasioni di esibizione per i gruppi in costume.



La **bandiera occitana**, nella forma in cui è conosciuta nelle valli occitano-alpine del Piemonte, è composta da due elementi di colore giallo/oro su sfondo rosso:

la croce occitana e la stella a sette punte.

Per quanto riguarda il primo elemento, si tratta di una croce greca (quindi i suoi bracci sono della stessa lunghezza, a differenza di quelli della croce latina) e pomata (con le estremità che terminano in tondo) ed era il simbolo de Conte di Tolosa. Ogni braccio termina con tre pomi. Dunque in tutto si possono contare dodici cerchi, proprio come il numero dei mesi dell'anno e degli apostoli.

La **stella a sette punte** rappresenta le sette province Occitane.



L'INNO OCCITANO: SE CHANTO

Se chanto è una canzone popolare delle valli occitane del Piemonte, del XIV secolo. Unito alla bandiera con la croce gialla e al suono della lingua è ormai simbolo della tradizione occitana e ne è diventata l'inno.

Inno d'amore, serenata di nostalgia per la donna amata: *l'amore da lontano dei trovatori* che nel XII secolo percorsero le corti d'Europa cantando i valori di *Jovent-Gioventù / Jòi-Gioia di vivere / Paratge-Lealtà / Pretz-Valore / Larguessa-Generosità*; periodo in cui la lingua d'oc ha goduto del maggiore splendore, e che può essere comparata nell'estensione del suo uso presso tutte le corti europee, all'inglese di oggi.

Occitano: Se Chanta

Devant de ma fenèstra
i a un auselon
Tota la nuèch chanta,
Chanta sa chançon
Se chanta, que chante
Chanta pas per ieu
Chanta per ma mia
Qu'es al luènh de ieu
Aquelas montanhas
Que tan autas son
M'empachan de veire
Mes amors ont son
Autas, ben son autas,
Mas s'abaissarèn
E mas amoretas
Vers ieu tornarèn
Baissatz-vos montanhas,
Planas levatz-vos
Perquè pòsque veire
Mes amors ont son

Italiano: Se canto

Davanti alla mia finestra
C'è un uccello
Tutta la notte canta,
Canta la sua canzone
Se canta, che canti
Non canta per me
Canta per la mia amica
Che è lontana da me
Quelle montagne
Che tanto alte sono
Mi impediscono di vedere
Dove sono i miei amori
Alte, ben son alte,
Ma si abbasseranno
E i miei amori
Verso me torneranno
Abbassatevi montagne,
Alzatevi pianure
Affinché io possa vedere
Dove sono i miei amori

SE CHANTO

La canzone *Se Chanto* è stata cantata e suonata fin dagli anni '70 dai LouDalfin, il più famoso gruppo che canta e suona musica occitana.

L'uso di concludere i concerti e i *balfolk* con questo canto si è diffuso ed è stato quindi adottato come inno occitano.



Per rivedere i brani si possono visitare i seguenti indirizzi su YouTube:

Per ben la dançar

<https://www.youtube.com/watch?v=vVurhyEPLcs>

Suite di Bourée

<https://www.youtube.com/watch?v=VtvZ85MmQhc>

Il suono della Ghironda

https://www.youtube.com/watch?v=dmOd_rTuDVM

La Courenta della Val Vermenagna

<https://www.youtube.com/watch?v=JKW2QRLbSVA>

L'Occitania in Calabria

<https://www.youtube.com/watch?v=EBm0mj2juns>

La Courenta Occitana

<https://www.youtube.com/watch?v=kKCoSxaOtbl>

La Courenta del Cucù

<https://www.youtube.com/watch?v=rPIE22hnHdY&t>

Le feste di paese

<https://www.youtube.com/watch?v=oMh8-Gw2UPs>

La Valle Po e i suoi Canti

<https://www.youtube.com/watch?v=U0VBTxIRd-Y>

La femno lourdo

<https://www.youtube.com/watch?v=zi4gjJHSpdo>

I gruppi in costume

<https://www.youtube.com/watch?v=qzGVx1LeDgk>

Se chanto

<https://www.youtube.com/watch?v=nPuM1nzYois&list=RDnPuM1nzYois>

Il piffero delle quattro province

<https://www.youtube.com/watch?v=K4xm0EoTWQw>